



Projektets namn                      Café-Vernissage  
Genomförare (fyll i om flera     :  
tillkommit)                            :Emma Kruus (tillsammans med Rebecca Blixt)

Hur gick det? Beskriv vad du/ni gjorde och hur!
Det gick över förväntan Mycket lärorikt för både självförtroendet och för framtida evenemang/utställningar. Vi gjorde i princip allt praktiskt (hänga upp tavlor, måla skärmar mm) tillsammans. Vi tog det mest som det kom eftersom vi inte tidigare vetat hur man gör. Nu vet vi!
Blev det som du/ni tänkte? Nådde du/ni målen?
Ja som sagt gick det bättre och mer uppmärksammat än jag förväntat mig. Mitt mål var att äntligen våga stå för det jag är (på plats dessutom!). Och det gjorde jag ju. All god kritik är ett stort plus i kanten, och inspirerade till vad för slags dikter jag ska ha med boken.
Hur lyckades du/ni engagera målgrupperna (ungdomar och andra på er ort)?
Affischer, facebook, sms, mun till mun.
Är det något du/ni tyckt varit svårt i projektet?
Det var svårt att framtvunga inspiration. Omöjligt nästan men jag tycker ändå att det gått bra! Hade tidigare inte den blekaste om hur man förbereder en utställning – men allting löste sig!
Vad har du/ni lärt er?
Hur man genomför ett helt projekt i princip på egen hand, hur man går tillväga när man vill trycka en bok, ekonomiska kunskaper, hur man tar emot kritik.
Vad skulle du/ni göra annorlunda om du/ni gjorde det igen?
Med boken borde jag gjort en tydligare planering, märkte jag när jag började skriva och jag saknade en röd tråd. Så jag gjorde om, rätt helt enkelt. Och med utställningen borde vi ha hängt upp tavlorna tidigare.





Andra som vill göra något liknande – vem kan de kontakta?
Vulkanmedia.se. Lokala eller andrapoeter/författare.

